

https://atuprivada.dffad.net/wp-content/uploads/2021/07/rogetipo_azul oscuro.png



Monitor de tiempo libre

PRECIO DEL CURSO

375.00€

DURACIÓN DEL CURSO

55 horas

MODALIDAD

Online

SECTORES

Educación, docencia y

HASTA 100% BONIFICABLE

DÓNDE

Toda España

CURSO

Diseñar actividades socioculturales, y ponerlas en práctica, en función de los distintos colectivos

TEMARIO

• NOT ACTIVATED • PREVIEW •

1. FUNDAMENTOS BÁSICOS DE LA ACTIVIDAD EDUCATIVA DEL/DE LA MONITOR/A

1.1. Enfoque pedagógico de la actividad educativa del/de la monitor/a

1.2. Educación y pedagogía

1.3. Dimensiones del proceso de enseñanza aprendizaje

1.4. La didáctica objeto de estudio y relación con el trabajo del/de la monitor/a

1.5. Componentes del proceso de enseñanza aprendizaje o categorías de la didáctica

1.6. Bases psicológicas y comunicacionales de la actividad educativa del/de la monitor/a

2. LA PSICOLOGÍA Y SU IMPORTANCIA PARA LA ACTIVIDAD EDUCATIVA DEL/DE LA MONITOR/A

2.1. El desarrollo del aprendizaje y el comportamiento escolar de los/as niños/as

2.2. Significación de la comunicación educativa para las actividades que desarrolla el/la monitor/a

3. CONTEXTO SOCIOLÓGICO DE LA ACTIVIDAD EDUCATIVA DEL/DE LA MONITOR/A

3.1. Sociología de la educación y sociología del tiempo libre o de ocio

3.2. El entorno comunitario y sus variables territorialambientales, sociales y económico productivas

3.3. Significación de participación para las actividades que desarrolla el/la monitor/a

4. EL PROCESO DOCENTE EDUCATIVO

4.1. Tiempo y espacio de comedor

4.2. La escuela y los actores del proceso docente educativo

4.3. La escuela como institución educativa

4.4. Labor educativa de la escuela

4.5. Actores del proceso docente educativo

4.6. El/la alumno/a y el grupo escolar

4.7. El/la alumno/a como parte activa del proceso docente educativo

4.8. El grupo escolar y la relación con el/la monitor/a de comedor y tiempo libre